

COLUMN

Sjaak Bral

Ome Ed en de puntige boezem

We zitten buiten. Op de stoep van Nico's snackbar. De stamtafel staat nog binnen, maar de gasten en hun stoelen zijn op deze uitzonderlijk zonnige zondagmiddag naar buiten gesleept door Paul en Martin Gillisse, de eigenaren. Twee kratten bier fungeren als tafeltje waarop een schaal met snacks regelmatig wordt aangevuld. 'Ik zit hier met me kanus onder de kopen ploert,' roept Ome Ed opgewekt. 'Bijna oktober. Is dat lekker dan?' Zijn vriend Gerard, de hitsige HTM-chauffeur, kraait van plezier. 'Nog effe en we zien wat laag uitgesneden zomertruitjes.' 'Die moeten dan wel uit de kast worden gehaald,' zegt Martin. 'Mijn Nel heb ze al lang opgeborgen.' 'De mooiste tieten van

de hele wereld zijn de tieten uit Den Haag,' oppert Gerard zonder enige schroom. 'Daar denken ze in Engeland heel anders over,' zegt Paul. 'Dat gebouw van VWS is uitgeroepen tot een van de belachelijkste gebouwen ter wereld. Tot zover de Haagse tieten.' Ome Ed schudt zijn hoofd en wil een vlammetje in zijn mond steken, maar zegt dan nog snel even: 'Wie verzint er dan ook zo'n idiote naam voor een gebouw?' Hij propt zijn mond vol en kijkt mij betekenisvol aan. Hij weet dat ik die naam heb verzonnen.

Het was in de tijd dat het Groen Geile Boekje werd geschreven en de nieuwbouw van VWS moest worden benoemd. Zange-

res Madonna had in die dagen een videoclip waarin ze een metalen bh droeg, met twee punten. Het gebouw leek daar op en zo was de naam snel verzonnen. Overigens was de term 'Haagse



De mooiste tieten zijn Haagse tieten



tieten' allang bekend bij de ADO-aanhanger, maar da's een ander - folkloristisch - verhaal.

'Ik vind het mooi van lelijkheid,' zegt Paul. Zijn broer valt hem bij. 'Als je maar lang genoeg kijkt, schuilt in Den Haag overal wel iets moois,' zegt Martin. Ome Ed kijkt hem misprijzend aan. Hij zakt onder zijn stoel, sluit zijn ogen en verzucht: 'Bij ze eigen kind is iedereen blind.'

POELDIJK

Toneelstuk voor boekenweek

Juf Marja Altena van WSKO Brede School Westhof in Poeldijk heeft speciaal voor de aankomende Kinderboekenweek een toneelstuk geschreven genaamd *Waar is Kikker?*. Woensdag wordt het stuk - over Kikker die na een lange periode terugkeert naar zijn vrienden en vervolgens mysterieuze dingen onderneemt - in de school opgevoerd om de kinderen tot vier jaar alvast een voorproefje te geven van de boekenweek die dit jaar als thema 'Raar maar waar' draagt. Buitenstaanders die graag een kijkje komen nemen wordt gevraagd zich aan te melden via info@verburch-hof.wsko.nl

MAASDIJK

Britse artiest start tour in Westland

De Britse bluesartiest Bex Marshall start haar Nederlands-Belgische tour in Westland. Donderdagavond staat Marshall in de Muziekzolder te Maasdiijk. De zangeres is in Groot-Brittannië al beloofd met prijzen. Bij de Britse Blues Awards ging zij naar huis met de prijs in de categorie 'Female Vocalist and Blues Album'. In de Muziekzolder staat Marshall op het podium met Nigal Ball, zanger en bassist, en Alexi Gittens die de drums voor zijn rekening neemt. Het optreden start om 22.00 uur.

MIDDEN-DELFLAND

Doorstappen langs molenroute

De Midden-Delflandvereniging begeleidt liefhebbers volgende week zaterdag langs molens in de Midden-Delflandse polder. De wandeltocht begint in de Herenstraat in Maastrand. Onderweg wordt ook een bezoek gebracht aan De Dijkmolen en molen De Drie Lelies. Rob van Zijll is de themagids van deze wandeltocht. De tocht start om 13.00 uur en duurt tot ongeveer 15.00 uur. Kosten voor het meewandelen bedragen 2 euro. Aanmelden kan via www.midden-delflandvereniging.nl

Kleding ruilen met de buurt

Burendag is populair feest onder 's-Gravenezanders

'S-GRAVENZANDE | Nationale Burendag laten 's-Gravenezanders rondom de Eendenvijver niet stilzetjes aan zich voorbijgaan. Het was zaterdag groot feest in de sfeervolle buurt.

ANNELOU IZEREN

Het is windstil zaterdagochtend in 's-Gravenzande. En toch zijn er rimpelingen te zien in het water van de Eendenvijver. Het zijn de grote boxen aan de waterkant waar vrolijke en ietwat harde muziek uit komt die de trillingen veroorzaken.

Op Burendag is voor de bewoners rondom de Eendenvijver niets te gek. Er wordt een draaimolen van stal gehaald, de lokale wielwinkel zet kinderen op kleine fietsjes om over korte afstand te racen en enkele vrijwilligers steken de handen uit de mouwen om ouderen te helpen bij het bloemschikken.

„Voor de rommelmarkt is populair,” zegt Christine de Bruin, één van de organisatoren. „De avond voor Burendag hebben we zelfs nog meerdere malen 'nee' moeten verkopen als iemand vroeg of er nog een plekje over was op de rommelmarkt. En vanochtend kwamen de eersten al om 08.00 uur om hun spullen te stallen. Het is een soort Koningsdag.”

Maar vandaag gaat het niet over de koning. Op Burendag staat de band tussen bewoners centraal. De



▲ De waslijn vol ruilkleding biedt een kleurrijk spektakel rond de Eendenvijver.

FOTO NICO SCHOUTEN

Bruin: „Wij hebben sowieso al een hechte buurt. In die straat - ze wijst naar de De Konningstraat - zitten we soms tot in de vroege uurtjes buiten met elkaar te kletsen.”

Ruilwaslijn

Het woord 'gezellig' doet de buurt recht. Dat blijkt ook wel als al voor de begintijd van 10.00 uur verschillende groepen mensen zich verza-

melen rondom de vijver om te onderhandelen op de rommelmarkt over een origineel plaatje van de Beatles en om lootjes te kopen in de hoop één van de vele gesponsorde prijzen te winnen. De Bruin: „We proberen voor alle leeftijden iets leuks te organiseren op een dag als deze. Een draaimolen voor kinderen, bloemschikken voor de oudsten en voor jongeren hebben we deze

keer een kledingruil georganiseerd.”

Het ruilen van kleding is vooral onder jonge meiden populair. „Wij hebben een waslijn gespannen waaraan iedereen een kledingstuk kan ophangen en in ruil daarvoor er ook weer eentje mee terug mag nemen. Vrij uniek. En daarbij, het is wel een ultiem teken van een sterke burenband: we schromen zelfs niet om elkaars oude kleren te dragen.”

'Blankenburgtunnel bedreigt groen'

MIDDEN-DELFLAND | Het Ontwerp Tracébesluit, dat door minister Schultz is ondertekend, vormt wel degelijk een grote bedreiging voor natuur, landschap en recreatie in Midden-Delfland, de groene long van twee miljoen Randstedelingen.

Dat stellen Natuurmonumenten, de Midden-Delfland Vereniging en Natuur en Milieufederatie Zuid-Holland (NMZH). „Samen met veel bewoners zijn we erg teleurgesteld dat de minister doet alsof de weg wordt ingepast in het landschap,” stelt woordvoerder Susanne Kuijpers van de NMZH.



▲ Impressie van de Blankenburgtunnel. FOTO RIJKSWATERSTAAT

Het ministerie spreekt van een kwaliteitsimpuls voor het gebied, maar daarvan is volgens deze organisaties 'geen enkele sprake'. „In de plannen van de minister komt de

weg straks op hoge palen dwars door een uniek natuurgebied: de Rietputten bij Vlaardingen, waar zeer zeldzame vogelsoorten voorkomen. Ook wordt het eeuwenoude slagenlandschap sterk aangetast en worden historische boerderijen bedreigd,” meent Kuijpers.

Ook nut en noodzaak van de weg blijft volgens de natuurorganisaties 'discutabel'. Kuijpers: „De toekomstige files die de weg zou moeten gaan oplossen ontstaan volgens cijfers van het ministerie zelf alleen bij hele sterke groei van het verkeer. Maar sinds 2005 is de verkeersgroei gestagneerd en de toen voorspelde

grote verkeersgroei zal er ook niet meer gaan komen. Daarnaast worden met dit besluit de negatieve gevolgen voor de kwaliteit van de leefomgeving niet weggenomen.”

Als de weg er toch moet komen, dan moet deze volgens de natuurgroepen 'veel beter worden ingepast'. Recent onderzoek van Rijkswaterstaat heeft volgens hen ook uitgewezen dat het kan: volledige ondertunneling van de weg. „Dit voortschrijdende inzicht heeft de minister echter niet benut om haar plannen aan te passen, waardoor de weg nu dwars door natuurgebied de Rietputten loopt.”